



## Skolbio på Jönköping filmfestival

Jönköping filmfestival erbjuder skolbiovisningar för alla elever i Jönköpings kommun. I år har vi fyra föreställningar i Biograf Fokus i Stadsbiblioteket. Filmerna presenteras på detta uppslag.

### Bokning under Filmfestivalen

Föranmälan krävs för att komma på skolbio! Som lärare bokar du din klass och ett antal elever. Du blir sedan fakturerad för det antal elever du har bokat platser för. Biljetterna kostar 10 kr per person.

Anmäl din klass via mail till:

[elin.kamlert@jonkoping.se](mailto:elin.kamlert@jonkoping.se)

Elin Kamlert, Kultur Jönköpings kommun

Vi rekommenderar att ni före visningen läser filmhandledningarna som hör till filmerna. De finns på Svenska Filminstitutets hemsida, "Film i skolan":

[www.sfi.se/filmiskolan](http://www.sfi.se/filmiskolan)

Frågor? Ring Elin Kamlert, 036-10 66 94.

### Mediacenter + Film i Jönköpings län + Kultur Jönköpings kommun

Skolbio innebär att alla elever i Jönköpings kommun kan se film på bio under

skoltid till ett pris som subventioneras av **Kultur Jönköpings kommun**. Vi hjälper gärna till med råd och tips om vilken film som kan passa er! Skolbiovisningarna under Jönköping filmfestival sker i samarbete med Mediacenter och Film i Jönköpings län.

Från **Mediacenter** kan du låna filmer på DVD med de rättigheter du behöver för att kunna visa den i klassrummet. Mediacenter har dessutom startat ett filmforum för lärare och pedagoger. Mer info finns på: [www.mcenter.se](http://www.mcenter.se)

**Film i Jönköpings län** är ett regionalt resurscentrum för film och video som bland annat förmedlar filmpedagogisk verksamhet till länets skolor. Läs mer på deras nya webbadress: [www.lj.se/film](http://www.lj.se/film)

Välkomna!

## Inside Job

Charles Ferguson/USA 2010/103 min

Charles Fergusons dokumentärfilm om finanskrisen, *Inside Job*, är ett pedagogiskt mästerverk. De obegripliga bolånen, som paketerades om och sedan såldes vidare över världen blir plötsligt begripliga. Det finns en het puls av återhållen ilska i kongressförhören och intervjuerna med de skyldiga, i frågorna och de undandligande svaren.

Vinnare av en Oscar för bästa dokumentär 2010!



Tema: Samhälle, politik

Ålder: Gymnasiet



» Tors 13/10 11.00 Fokus

Tema: Värdegrund, Samhälle, Politik  
Ålder: Åk 9, Gymnasiet

## Winter's Bone

Debra Granik/USA 2010/100 min

Sjuttonåriga Ree har varit tvungen att hoppa av skolan för att ta hand om sin familj. Hennes kriminella pappa är försvunnen och om hon inte kan hitta honom riskerar familjen att förlora det enda de har, sitt hus. *Winter's Bone* är en avskalad thriller från det amerikanska samhällets baksida. En film som förenar engelsk känsla för diskbänksrealism med amerikanska berättartraditioner. Ett starkt drama om ansvar, blodsband och rättvisa.



» Tors 13/10 09.00 Fokus

Tema: Sagor och äventyr  
Ålder: Åk 6-8

## Skellig

Annabel Jankel/England 2009/102 min

Michaels familj flyttar in i ett nytt hus som behöver renoveras. Michael väntar dessutom ett småsyskon, så hans föräldrar har fullt upp. En dag upptäcker han en märklig man som tycks bo i familjens garage, och verkar ha gjort det väldigt länge... Michael bestämmer sig för att hjälpa mannen i stället för att avslöja hemligheten för sina föräldrar. *Skellig* har ett tydligt barnperspektiv: om barns ohejade upptäckarlusta, empatiska förmåga och gränslösa fantasi. En film om vänskapens betydelse, respekten för allt levande och om den sårbara självkänslan.



» Ons 12/10 09.00 Fokus

Tema: Historia  
Ålder: Åk 9, Gymnasiet

## Gränsen

Richard Holm/Sverige 2011/116 min

Den svenska neutralitetspolitiken under det andra världskriget präglas av försiktig följsamhet visavi det nazistiska Tyskland. Vår beredskap var ingalunda god men vi hade vår järnmalm som tyskarna hett eftertraktade. Den svenska filmen *Gränsen* fångar några tänkbara öden i de värmländska skogarna mot gränsen till Norge vintern 1942 och ställer frågor kring svensk neutralitet under det andra världskriget och hur det format vår självbild.